



Cari amici di Sire Coop ecco le proposte del prossimo fine settimana.

Vi ricordiamo che, per motivi organizzativi e per garantire una buona riuscita delle visite, la prenotazione è sempre obbligatoria.

Potete seguire i nostri eventi ed essere sempre aggiornati anche cliccando sulla nostra pagina **Facebook** "[Sire Coop](#)". Potete condividere i vostri scatti effettuati durante le nostre attività su **Instagram** utilizzando l'hashtag **#sirecoop**

SABATO 26 MAGGIO ore 10:30

LA CHIESA DI SANTA MARIA EGIZIACA E DINTORNI

PASSEGGIANDO TRA LE FONTANE DI NAPOLI

La visita guidata riguarderà la Chiesa di Santa Maria Egiziaca a Forcella, un autentico gioiello dell'arte e dell'architettura tardo barocca napoletana, che racchiude opere di artisti del calibro di Andrea Vaccaro, Francesco Solimena e Luca Giordano. Detta anche all'Olmo per il grande albero sotto il quale si raccoglievano i negozianti del luogo, che sorgeva nell'antistante piazza, snodo di vitale importanza nella intricata rete viaria della zona, scomparsa a seguito dei lavori del "Risanamento". La chiesa fu fondata nel 1342 per volere regina Sancia di Maiorca assieme ad un monastero destinato ad accogliere le cosiddette donne traviate, ma in seguito ai lavori di ristrutturazione che, iniziati nel 1595, proseguirono per tutto il secolo successivo, presenta oggi un impianto seicentesco. Adiacente alla chiesa le prime due fontane dell'itinerario: quella della Scapigliata, eretta su disegno di Giovanni da Nola e così denominata per il particolare getto d'acqua che fuoriusciva e andava ad infrangersi su pietra a forma di scoglio posta al centro della vasca ellittica e, accanto, quella del Capone. Ultima tappa, la fontana della Spinacorona, addossata all'omonima chiesa, in una poco nota traversa vicino a Piazza Nicola Amore. Le sue origini sono incerte. La sua presenza è attestata per la prima volta in un documento del 1498 ma restaurata e modificata per volere del viceré don Pedro de Toledo su disegno di Giovanni da Nola nella prima metà del XVI secolo, come attestato dalla presenza dello stemma di Carlo V. Il soggetto principale è la sirena (icona mitologica di Napoli) in procinto di spegnere le fiamme del vulcano Vesuvio con l'acqua che le sgorga dai seni: per questo la fontana è anche chiamata delle zizze. La rappresentazione sta ad indicare che la bellezza di Napoli impedisca al Vesuvio di sommergerla nelle sue fiamme.

PROGRAMMA

10:30- Raduno dei partecipanti davanti alla chiesa di Santa Maria Egiziaca a Forcella, Corso Umberto I, 208 registrazione dei partecipanti e versamento quota agli operatori Sire Coop;

12:00- Fine della visita guidata

CONTRIBUTO ORGANIZZATIVO:

€ 7,00/ soci Siti Reali: € 6,00 esibire la tessera socio valida per l'anno in corso

N.B. La PRENOTAZIONE È OBBLIGATORIA via mail o telefono (fino ad esaurimento posti). Tramite mail inviare nome, cognome, numero di cellulare e numero di prenotanti. Si prega di prenotare entro il giorno precedente così da consentirci il raggiungimento del numero minimo partecipanti.

INFO E PRENOTAZIONI

3922863436 - cultura@sirecoop.it - www.sirecoop.it

SABATO 26 MAGGIO – ORE 16:45

ARTI A FORCELLA

CHIESA DI SAN GIORGIO MAGGIORE, ARCHEOLOGIA E STREET ART

Un tour tra arte, archeologia e street art che avrà inizio da uno dei pochi esempi di arte paleocristiana a Napoli: la Chiesa di San Giorgio Maggiore, costruita tra la fine del IV secolo e gli inizi del V secolo e detta inizialmente "la severiana", perché voluta dal vescovo San Severo di Napoli. L'ingresso principale della chiesa è da piazza Crocelle Mannesi e presenta l'antica abside formata da un semicatino su tre archi impostati su due colonne, con capitelli corinzi di materiale di spoglio. La chiesa, si pensa, rappresentava la sede vescovile del rito orientale che ancora nel X secolo d.C. era presente a Napoli, unitamente al rito latino che aveva la sede vescovile in Santa Stefania, ora Duomo di Napoli. Rifatta nel XVIII secolo da Cosimo Fanzago, in origine a tre navate, attualmente ne presenta solo due, in quanto la navata di destra fu distrutta a seguito dell'ampliamento di via Duomo nel XIX secolo. La visita sarà poi l'occasione per scoprire le più importanti evidenze artistiche di Forcella: dal recente murales di Jorit ispirato alle persone del popolo, come faceva Caravaggio, ai resti della murazione greca, passando per l'antica chiesa di Santa Maria a Piazza (esterno) in via vicaria Vecchia, così chiamata perché sorge in quella che al tempo era una delle maggiori piazze di Napoli, dove era sito il sedile di Forcella.

PROGRAMMA

16:45 - Raduno dei partecipanti davanti alla chiesa di San Giorgio Maggiore (incrocio tra via Duomo e Forcella)

registrazione dei partecipanti e versamento quota agli operatori Sire Coop;

18:30 - Fine della visita guidata

CONTRIBUTO ORGANIZZATIVO

€ 8,00/ soci Siti Reali: € 7,00 esibire la tessera socio valida per l'anno in corso

N.B. La PRENOTAZIONE È OBBLIGATORIA via mail o telefono (fino ad esaurimento posti). Tramite mail inviare nome, cognome, numero di cellulare e numero di prenotanti. Si prega di prenotare entro il giorno precedente così da consentirci il raggiungimento del numero minimo partecipanti.

INFO E PRENOTAZIONI

3922863436 - cultura@sirecoop.it – www.sirecoop.it

DOMENICA 27 MAGGIO – ORE 10:30

ANNIBALE A CAPUA: VISITA ALLA MOSTRA E ALLA SANTA MARIA CAPUA VETERE ROMANA

Una mattinata all'insegna dell'archeologia alla scoperta dell'antica Capua, una delle più grandi città dell'Italia antica e, nel periodo del suo massimo splendore, una delle città più grandi e importanti dell'impero Romano e del mondo, tanto che Cicerone la definì l'altera Roma. La visita avrà inizio dall'Anfiteatro campano. Da qui anfiteatro nacque la leggenda del gladiatore Spartacus che nel 73 a.C. capeggiò la rivolta dei gladiatori contro le inumane condizioni in cui erano costretti. Tappa successiva sarà il Museo dei Gladiatori, inaugurato nel 2003 con innovative soluzioni espositive.

La visita proseguirà al Museo archeologico dell'antica Capua, dove è stata da poco inaugurata la mostra Annibale a Capua, dedicata alla figura del grande condottiero cartaginese, alla sua grandiosa impresa in Italia e, in particolare, alla sua permanenza a Capua, nel III secolo a.C. Nell'esposizione la presenza di Annibale in Italia viene particolarmente legata alle vicende che coinvolsero Capua, che ebbe l'ambizione di poter sostituirsi a Roma alleandosi con il terribile nemico del popolo romano. I visitatori saranno coinvolti nel suo epico viaggio attraverso un percorso espositivo con oltre cento opere, suggestivi video, apparati iconografici e un gioco interattivo per entrare nella storia del condottiero e offrirà l'opportunità di conoscere in modo approfondito uno dei più avvincenti personaggi della storia: temibile avversario di Roma, genio militare ma anche un uomo intriso della cultura ellenistica che permeava il mondo antico. Un particolare focus sarà dedicato alla permanenza di Annibale a Capua, città ricca e lussuosa che, secondo lo storico Livio, con i suoi "ozi" contribuì a fiaccare l'esercito cartaginese.

PROGRAMMA

- 10:30 Appuntamento con gli operatori SIRE Coop presso l'ingresso dell'Anfiteatro - Piazza I Ottobre, Santa Maria Capua Vetere

- 13:00 Conclusione delle attività

CONTRIBUTO ORGANIZZATIVO

(biglietto di ingresso incluso): euro 10,00

soci Ass. Siti Reali ed Enti convenzionati: euro 9,00 esibire la tessera socio valida per l'anno in corso

N.B. La PRENOTAZIONE È OBBLIGATORIA via mail o telefono (fino ad esaurimento posti). La visita si effettua al raggiungimento di un numero minimo di partecipanti. Tramite mail inviare nome, cognome, numero di cellulare e numero di prenotanti. Si prega di prenotare entro il giorno precedente le visite così da consentirci il raggiungimento del numero minimo partecipanti.

INFO E PRENOTAZIONI

3922863436 - cultura@sirecoop.it – www.sirecoop.it

DOMENICA 27 MAGGIO 2018 – ore 10.30

A SPASSO CON SAN GENNARO

DA PORTA SAN GENNARO AL MUSEO DEL TESORO

Il percorso guidato sarà incentrato sulla storia del Santo patrono e sulle opere che secoli di devozione hanno lasciato nella città di Napoli. Partiremo da porta san Gennaro, una delle quattro superstiti dell'antica cinta muraria della città. Da qui partiva l'unica strada che portava alle catacombe dell'omonimo santo. Tappa successiva sarà il Museo del Tesoro di San Gennaro, nato per esporre l'immenso patrimonio costituitosi in oltre sette secoli, di cui fanno parte oggetti donati da papi, da sovrani e da devoti fedeli in segno di ringraziamento e di devozione al Santo Patrono della città di Napoli. Qui sono conservati alcuni dei pezzi più importanti, tra cui calici, pissidi, ostensori, busti reliquiari di immenso valore e, soprattutto, la Mitra in argento dorato tempestata da ben 3894 pietre preziose, smeraldi, rubini e diamanti realizzata da Matteo Treglia nel 1713 per ornare il busto reliquario del Santo e la collana, creata nel 1679 da Michele Dato che riunì tredici grosse maglie in oro massiccio, a cui si unirono nel corso dei secoli preziosi donati da regnanti. Ci sposteremo nella Cappella del Tesoro di San Gennaro: fondata per voto del popolo napoletano agli inizi del 1600, essa rappresenta, insieme alla Certosa di San Martino, uno dei simboli del barocco napoletano. Oltre alle statue in argento dei santi compatroni della città, agli oli su rame, agli affreschi, il paliotto d'argento che raffigura la traslazione delle reliquie di san Gennaro da Montevergine a Napoli avvenuta nel 1497, la cappella custodisce i tesori più preziosi: le ossa del cranio del Santo, conservate nel busto-reliquario in argento dorato donato da Carlo d'Angiò e le ampolle col sangue che, secondo la tradizione, si scioglie in segno di benevolenza verso la città tre volte all'anno.

PROGRAMMA

10:30 - Raduno partecipanti presso porta San Gennaro, piazza Cavour, Napoli

12:30 - Fine della visita guidata

CONTRIBUTO ORGANIZZATIVO:

euro 7,00 (escluso biglietto di ingresso di 6,00 euro)

soci Siti Reali: € 6,00 - esibire la tessera socio valida per l'anno in corso

N.B. La PRENOTAZIONE È OBBLIGATORIA via mail o telefono (fino ad esaurimento posti). La visita si effettua al raggiungimento di un numero minimo di partecipanti. Tramite mail inviare nome, cognome, numero di cellulare e numero di prenotanti. Si prega di prenotare entro il giorno precedente le visite così da consentirci il raggiungimento del numero minimo partecipanti.

INFO E PRENOTAZIONI

3922863436 - cultura@sirecoop.it – www.sirecoop.it
